


作品推荐表

作品标题	佤山女孩娜汉“出山记”		项目	典型报道（报纸）
字数/时长	3572 字		体裁 (类别)	通讯
			语种	
作 者 (主创人员)	付利琨 吴雨洋 雷尔佳佳	编辑	雷尔佳佳	
原创单位	普洱市融媒体中心	发布端/账号/ 媒体名称	普洱日报	
刊播版面 (名称和版次)	3 版	刊播日期	2025 年 8 月 22 日	
新媒体作品链接和二维码				
是否为“三好作品”	否	是否为“我的代表作”	否	
所配合文字报道的标题				
采编过程 (作品简介)	<p>本篇人物通讯以“十年蜕变”为叙事主线，记录了佤族女篮运动员娜汉从边疆山寨走向世界冠军的心路历程。采编团队多次实地走访学校与远程连线老师与家人，针对娜汉的求学经历和训练情况作了大量备采，文字与视频两手抓，积累了丰富的第一手素材。团队希望通过教练、队友及家人等多重视角还原娜汉的成长之路，更立体呈现其成长背后的关键节点和体系支撑。</p> <p>文章结构分为“佤山黑马”“女篮健将”“雏鹰振翅”三个章节，层层推进，同步刊播“对话娜汉”系列短视频。既刻画了运动员艰苦训练、顽强拼搏的职业生涯，也揭示了个人成长与时代机遇、乡土情感与超越梦想之间的深刻共鸣，最终落脚于“走出大山”与“反哺家乡”的循环，强化了文章的社会意义与激励价值。</p>			

社会效果	<p>该报道成功塑造了一位从边疆走向世界的少数民族体育榜样，生动诠释了个人奋斗与时代机遇、民族情怀与国家发展的紧密联结。不仅激励了边疆学子勇敢追梦，还有效提升了社会对少数民族体育人才培养的关注，彰显了体育促进民族团结、助力乡村振兴的深层价值，实现了正能量叙事与社会动员的有机结合。</p> <p>报纸的深度叙述确立了故事的权威性与完整性；公众号通过情感化提炼与多渠道转发，显著提升了传播广度，激发了青年群体与体育爱好者的共鸣；视频号则以直观影像强化了感染力，展现出的拼搏精神与乡土情怀引发多轮点赞与转发。</p>					
传播数据	新媒体传播平台网址	1	https://mp.weixin.qq.com/s/L140HvHy0eD4Nr2Ht2oA7Q			
		2				
		3				
	阅读量（浏览量、点击量）	4897	转载量		互动量	
推荐理由	<p>该报道成功塑造了一位从边疆走向世界的少数民族体育榜样，生动诠释了个人奋斗与时代机遇、民族情怀与国家发展的紧密联结。不仅激励了边疆学子勇敢追梦，还有效提升了社会对少数民族体育人才培养的关注，彰显了体育促进民族团结、助力乡村振兴的深层价值，实现了正能量叙事与社会动员的有机结合。同意推荐。</p> <div>签名：费宇才</div> <div>(盖单位公章)</div> <div>2026年02月2日</div> <div></div>					