

● 我国到2026年将制修订超百项智能制造国家与行业标准

● 一季度我国全行业对外直接投资同比增长6.2%

● 2025年“五一”假期小客车上高速继续免收通行费

(据新华社)



学思践悟习近平文化思想 以“六项建设”筑牢边疆文化安全“长城”

文化安全是指社会主流意识形态、核心价值观、现有生活方式以及优秀传统文化相对处于没有危险、不受威胁的状态，以及持续保障安全状态的能力。2014年，总体国家安全观将国家文化安全纳入其中，并将其提升至“国家安全保障”的重要地位。近年来，普洱市坚持以习近平文化思想为指导，全面贯彻总体国家安全观，统筹发展和安全，以“六项建设”为抓手，探索出一条边疆民族地区维护文化安全实践的创新发展之路。

加强主流意识形态和核心价值观建设

意识形态安全是国家文化安全的灵魂和重要组成部分。普洱地处西南边陲，是开放的前沿，也是少数民族聚居的地区，通过持续加强社会主义核心价值观弘扬教育引导，创新理论传播方式，全力打造《普洱日报》理论版“润普洱”栏目，举办“党的创新理论我来讲”宣讲大赛，组织“润普洱”网络视频微宣讲和党的创新理论“七进”常态化宣讲，让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。持续打造提升普洱“誓词碑”“景迈山”宣讲品牌，围绕习近平总书记重要回信精神、庆祝中华人民共和国成立75周年，开展分众化、对象化宣讲活动4600余场次。开设思政精品课，引导青少年扣好人生第一粒扣子。持续提升爱国主义教育基地、全民国防教育基地“建管用”水平，广泛开展“五史”教育、爱国主义教育和民族团结进步教育，厚植爱国团结奋进情怀，广泛凝聚群众共识，将社会主义核心价值观融入社会发展各方面。

加强文化遗产保护和活化利用工程建设

文化遗产承载着丰富的历史记忆和革命精神，具有不可替代的历史价值和文化价值。普洱市边地文化和少数民族文化交相辉映，文化遗产和非物质文化遗产相伴相生。系统开展文化遗产保护。深入推进第四次文物普查工作，建立全市文物目录和数据库，统筹推进《茶马古道保护条例》立法工作，全力做好茶马古道保护利用这篇大文章。组织开展全市非物质文化遗产资源调查，健全非物质文化遗产保护传承和可持续发展体系，做好非遗传承人培训，加强非遗志愿服务，组织做好非物质文化遗产代表性项目申报准备。全力推进文化遗产活化利用。加大景迈山世界遗产传播力度，坚持分类保护和分层开发，用好世界文化遗产品牌，构建多方参与的国际合作平台，形成人与自然和谐共生的“活画卷”。充分发挥全市747项各级非物质文化遗产代表性名录、1418名代表性传承人、25个非遗传承基地作用，将传统技艺与现代创意融合，将流行色彩、时尚元素运用到非物质文化遗产传承与发展中，有效拓宽非遗产品市场应用场景，让傣族织锦等远山里的传统技艺成了“活手工艺”，进一步彰显传统文化的生命力，滋养广大群众的文化自信心，增强文化认同感。

加强文化事业和产业竞争体系建设

维护文化安全需要不断提升自身文化的生产力、感召力、传播力和影响力，形成高度的文化认同和身份认同。普洱市积极探索提升文化生产力和竞争力的新路子。推动扶持，加强税收优惠政策落地，持续释放政策红利，营造良好的文化创意创新环境，助力文化企业降低创业门槛和运营成本，让企业更好地投入创新发展，推动本土文化产业发展。推动培优，优化文化产业发展专项资金扶持项目资金分配，把具有一定规模、符合产业政策、有发展前景的企业列入培育库重点培育、重点扶持，培育发展新型文化业态，引导企业不断提高生产经营管理水平，2024年全市新增规模以上文化企业4家。推动融合，稳步推动媒体深度融合释放改革红利，将报、台、端、微、网、屏“相融”挺进“深融”，构建景迈山App、“1+10”融媒矩阵，不断拓展政务、服务、商务功能，持续提升媒体传播力、影响力、竞争力。推动“文化+”发展模式，加快新的生产要素组合，促进传统文化生产力和新质生产力变革，推动传统文化向数字化、生活化发展。(下转第2版)

景谷县：离退休“两员”工作焕发银龄活力

本报讯(通讯员 封晨)当前，景谷傣族彝族自治县正持续深化“夕阳映景 银发添彩”志愿服务品牌，积极搭建老年教育与“银发人才”服务双平台，使“银龄行动”逐步成为助力社会治理、维护社会和谐、弘扬文明新风的新力量。

近年来，景谷县以“共谋一盘棋，同谱协奏曲”为目标，由县委组织部(老干部局)发起银发志愿服务建议，统筹协调并参与离退休干部作用发挥平台的建设。

位于景谷警苑苑小区的离退休干部党群活动中心是景谷县公安战线离退休干部作用发挥的“调度站”。活动中心通过建立“红霞映警”银发志愿服务品牌，将“枫桥经验”内涵根植于基层治理、矛盾调解、治安防控、便民服务等，打造“不搬走的调解室”。截至目前，已参与协调解决各类纠纷问题70余起，架起了党群“连心桥”。

“遇到问题就找晓丹”，是景谷县水务局离退休干部的共识，大家口中的“晓丹”是景谷县水

普洱农文旅融合蹚出绿色发展新路——

盘活乡土资源 加快绿美蝶变

□云南日报记者 高玥 胡梅君



“有一种叫云南的生活”推进普洱旅游城市建设

近年来，普洱市以旅游城市建设为牵引，依托生态环境、农业产业基础、民族文化等优势资源，将农文旅深度融合作为主攻方向，盘活沉睡的乡土资源，让绿美乡村向“美好生活体验地”蝶变，全面激活乡村旅游发展动能，蹚出了一条乡村振兴、共同富裕的新路子。

党建引领 共建共富

从思茅区城区驱车出发，15分钟左右便能到达三家村社区老瓜箐。过去，这里只是一个以种茶和农作物为主的普通村庄。如今，有人称这里为“城市的后花园”，有人把这里当作旅居的目的地。

“在前几年‘旅居’这个概念还没有兴起的时候，就已经有一些艺术家到老瓜箐来‘短居’，我们便借此机会和这些艺术家们一起合作举办画展、森林集市等。”思茅区思茅街道三家村社区老瓜箐村民小组党支部书记王霞说。

2021年，老瓜箐组建了以壮大村级集体经济为核心的老瓜箐农文旅合作社，并由王霞牵头成立了普洱市思茅区老瓜箐文化旅游发展有限公司，带领村民一起对家乡的发展进行整体规划。2023年8月，老瓜箐入选“千万工程”示范点项目，以“党组织+合作社+农户+商家”的发展模式，盘活闲置资源。“我们通过盘活闲置资产、对外招商引资，丰富老瓜

箐的经济业态。”王霞介绍，老瓜箐收购了30余亩闲置国有土地，盘活16个共有庭院对外经营，民宿、咖啡店、茶空间、特色餐饮等业态不断涌现，村民人均收入从9000元增长至3万余元。老瓜箐的知名度得到提升，吸引了越来越多的游客。

位于墨江哈尼族自治县的曼海村民小组以党建为引领，盘活闲置资产，通过农文旅融合发展实现共建共富。为了走出过去人均耕地少、闲置土地多、村民外出务工导致劳动力减少的困境，曼海村民小组按照“美丽村庄+创业部落+非遗研学中心”的思路，以党建为引领，以农民为主体，以改革为动力，积极发展乡村旅居产业。通过盘活资产变村寨为经营场所、盘活优势资源为经营产品、激活动力变农民为经营主体，曾经的废弃烟房、广场变为研学中心、竹编非遗展示中心、房车营地等。截至目前，曼海村民小组累计接待游客5万余人，实现旅游收入100余万元。其中，旅居人数达4000余人次，创收15万余元。

整合资源 多元发展

在思茅区南屏镇曼连社区天干

菁片区，居民林志仙家的“月下茶咖空间”临白鹭湖而建，与连片的茶山隔湖相望。不少游客慕名而来，坐在湖边品一杯咖啡，看白鹭振翅。

“白鹭湖原来只是一个用来灌溉周边农田的蓄水塘，闲置以后无人管理，杂草丛生。”林志仙边说边展示着手机里白鹭湖过去的照片，“起初，社区计划将这个水塘改建为钓鱼场。但在整改后，白鹭湖风貌一新，于是社区整合项目资金，修建了白鹭湖周边的步道和相关基础设施，将白鹭湖保护起来。”

随着白鹭湖周边环境越来越好，不少居民发现了将白鹭湖生态“高颜值”转变为经济“高价值”的可能，陆续在湖边开起了民宿、餐馆、咖啡店。林志仙也将自家在白鹭湖边的房屋打造成“月下茶咖空间”，依托白鹭湖的“颜值”和优质的服务，为社区增添了一处网红打卡点。

对白鹭湖的保护开发只是天干菁农文旅综合体中整合的众多资源之一——“月下茶咖空间”对面的茶山计划开发建设集民宿、观光、文化体验等于一体的茶工坊；白鹭湖畔闲置多年的旧厂房即将转变为涵盖艺术展示、咖啡、图书、文创产品的文化创意产业园区；依托紧邻普洱火车站

的区位优势，社区积极利用预留土地开展招商引资，成功引入游乐园项目。

紧扣村庄规划，普洱市以城区周边、交通干线沿线、景区周边为重点，依托优势农林产业，推进茶旅、咖旅等融合发展，不断丰富乡村旅游业态，打造“沉浸式体验”乡村旅游新场景。在澜沧拉祜族自治县，“一片茶叶之旅”让景迈山上的千年古寨生出了民宿、旅拍、茶饮等多元业态，自申遗成功至2025年2月共接待游客68.65万人次，带动2024年景迈山茶产业实现综合产值5.37亿元，景迈村、芒景村村民人均增收3099.37元。思茅区南岛河村创新打造“从种子到杯子”的一站式体验，让咖啡从土地里的作物摇身变为旅途中的文化体验，位于南岛河村的“中国咖谷”日均接待游客2000人以上，成为普洱乡村旅游特色品牌。在宁洱哈尼族彝族自治县，那柯里茶马驿站2024年接待游客74.6万人次，旅游收入1.49亿元，日均接待游客超2000人次，村民人均可支配收入由2008年的998元增长到2023年的4.3万余元。

据统计，2024年，普洱市乡村旅游接待游客2173.32万人次，乡村旅游花费达220.39亿元，拉动全市接待游客、旅游花费同比分别增长8.65%、7.43%，游客人均停留时间从2.82天提高到3.12天。通过将资源优势转化为发展优势，农文旅融合正激活普洱市乡村经济发展动能，在和美乡村建设的画卷上挥洒下浓墨重彩的一笔。

者东镇：以生态之美厚积发展之势

□记者 李宗艳



(图片由者东镇党委提供)

灾及人员伤亡事故。者东镇严格落实河长制，通过持续开展河道“清四乱”整治工作，

严厉打击毒鱼、电鱼等违法行为，严格划定河道禁渔、矿产禁采的生态红线，营造水清、河畅、岸绿、最美的

生态环境，河(湖)长制连续2年考核优秀。

(下转第2版)

高家寨着力打造民族文化旅游示范村

发展的特色旅游精品小寨，吸引了越来越多的旅居者。

基于绿色发展的理念，高家寨持续整治提升人居环境，完善基础设施，围绕“一茶一院一农家，一树一花一市井”开展风貌打造，绘制文化墙，将诗画水乡与彝家风情巧妙融合。“我是从辽宁过来的，高家寨的民风和街道给我留下了很深的印象，墙壁上的宣传画也特别的美。”游客孟静清说。

高家寨优美的人居环境造就了

生态底色，而浓郁的烟火气则凝练了人文温度，让旅居者在“山水养眼，烟火养心”的旅行中获得“暂居即归”的乡旅体验。近年来，高家寨聚焦特色，打造文旅融合新业态，充分发挥高家寨彝文化、普洱茶文化等魅力，打造了一批精品旅游民宿和特色餐饮产品，不仅丰富了乡村旅游的文化内涵，也提升了游客的游玩体验。

为留住文化乡愁，高家寨积极开展多种形式的游客互动文化活

动，广泛组织篝火晚会、美食文化节、文艺演出等活动，形成以乡村旅游为抓手的文化传承、保护和利用的有效机制，把浓郁的民风、民俗、民族文化推向旅游市场。目前，高家寨有客栈酒店12家，饭店农家乐26家，其他与旅游相关的商家32家，年接待游客量达17.6万人次，旅游从业人员498人，实现旅游年收入1529万元。